



IJTIMOIIY-GUMANITAR SOHADA ILMIY-INNOVATSION TADQIQOTLAR

ILMIY METODIK JURNALI



VOL.3 № 1

2026

XORIJIY TIL GLOBAL HODISA SIFATIDA VA TEXNIK UNIVERSITETI TALABALARINING KO'P MADANIYATLI COMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISHNING SAMARALI VOSITASI

Vasileva Elmira Raisovna

Andijon davlat texnika institute mustaqil tadqiqotchisi

Annotatsiya

Ushbu maqolada xorijiy tillar global hodisa sifatida tavsiflanadi. Texnik universitetlar talabalarining ko'p madaniyatli ta'limida "Xorijiy til" fanining pedagogik salohiyati ta'kidlangan. Texnik universitet talabalarida xorijiy tillarni o'rganish orqali ko'p madaniyatli kompetentsiyani rivojlantirish ularning kelajakdagi kasbiy rivojlanishining ajralmas qismidir. Madaniyatlarining o'zaro bog'liqligi va millatlarning o'zaro bog'liqligi ortib borayotganini hisobga olgan holda, ko'p madaniyatlilik turli mamlakatlarning ma'naviy intilishlarida uyg'unlikni ta'minlaydi, axloqiy poydevorlarni mustahkamlaydi va barcha ijtimoiy qatlamlar va etnik guruhlar uchun yagona axloqiy standartlarni belgilaydi. Talabaning ma'naviy va axloqiy qadriyatlari orasida eng muhimlaridan biri bag'rikeng dunyoqarashga ega, boshqa millat vakillari bilan o'zaro tushunishga, turli xalqlar va etnik guruhlar vakillari bilan madaniyatlararo va dinlararo muloqotga qodir fuqaroni shakllantirishdir. Bu ayniqsa muhimdir, chunki mintaqaviy universitetning ko'p millatli, ko'p madaniyatli muhitida ijtimoiy-siyosiy barqarorlik bevosita shaxsning axloqiy rivojlanishi va bag'rikengligiga bog'liq. Muallif chet tilini o'qitish orqali talabalarining ko'p madaniyatli kompetentsiyasini samarali rivojlantiradigan bir qator pedagogik shartlar va uni amalga oshirish shakllarini o'rganadi. Talabalarining ko'p madaniyatli kompetentsiyasini rivojlantirishning nazariy yondashuvlari ko'p madaniyatli ta'lim tamoyillari va yondashuvlarini, kompetentsiyaga asoslangan yondashuvni va o'qitish texnologiyalarini o'z ichiga oladi.

Kalit so'zlar: global hodisa; xorijiy til; madaniyat; pedagogik salohiyat; pedagogik shartlar to'plami; ko'p madaniyatli kompetentsiya.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК КАК ГЛОБАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН И ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Васильева Эльмира Раисовна

Соискатель Андижанского государственного технического института

Аннотация

В статье дается характеристика иностранного языка как глобального феномена. Выделяется педагогический потенциал дисциплины "Иностранный язык" в поликультурном образовании студентов технических вузов. Формирование поликультурной компетентности студентов технического вуза в процессе изучения иностранного языка является неотъемлемой частью их будущего профессионализма. В связи с возрастающим взаимопроникновением культур и взаимозависимости наций поликультурность позволяет достигнуть гармонии в духовных стремлениях разных стран, укрепляет моральные устои и определяет единые нравственные стандарты для всех социальных слоёв и этнических групп. Среди духовно-нравственных ценностей студента одной из наиболее значимых является воспитание гражданина, обладающего толерантным мировоззрением, способного к взаимопониманию с представителями других народов, межкультурному, межконфессиональному диалогу с представителями различных народов и этносов. Это становится тем более важным, поскольку в условиях многонациональной,

поликультурной среды регионального вуза социально-политическая стабильность напрямую зависит от нравственного развития личности и толерантности. Автор рассматривает комплекс педагогических условий, эффективно формирующих поликультурную компетентность студентов средствами иностранного языка и формы его реализации. К теоретическим подходам к формированию поликультурной компетентности у студентов необходимо отнести принципы и подходы поликультурного образования, компетентностный подход, технологию обучения.

Ключевые слова: глобальный феномен; иностранный язык; культура; педагогический потенциал; комплекс педагогических условий; поликультурная компетентность.

FOREIGN LANGUAGE AS A GLOBAL PHENOMENON AND EFFECTIVE MEANS FOR FORMING POLICULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATION

Vasilyeva Elmira Raisovna

Freelance applicant of the Andijan State Technical Institute

Abstract

The article describes the foreign language as a global phenomenon. The pedagogical potential of the "Foreign Language" discipline in the multicultural education of technical university students is emphasized. Multicultural competence formation of technical university students in the process of foreign language learning is an integral part of their future professionalism. In connection with the growing cross-cultural interaction and the interdependence of nations, multiculturalism allows to achieve harmony in the spiritual ambitions of different countries, strengthens moral principles and determines uniform moral standards for all social strata and ethnic groups. Among the spiritual and moral values of a student, one of the most significant is the upbringing of a citizen with a tolerant worldview, capable of understanding with representatives of other peoples, an intercultural, inter-confessional dialogue with representatives of various peoples and ethnic groups. This becomes all the more important, since in a multinational, multicultural environment of a regional higher educational institution, social and political stability directly depends on the moral development of the individual and tolerance. The author considers the complex of pedagogical conditions forming the multicultural competence of students by means of a foreign language and the forms of its implementation are considered. It is necessary to put the principles and approaches of multicultural education, competency building approach and learning technology to the theoretical approaches of students' multicultural competence formation.

Keywords: global phenomenon, foreign language, culture, pedagogical potential, a complex of pedagogical conditions, multicultural competence.

В условиях глобализации, ускоренного развития науки и технологий, а также интенсификации международного профессионального и академического взаимодействия иностранный язык приобретает статус не только средства коммуникации, но и важнейшего социально-культурного феномена. Для современного специалиста технического профиля владение иностранным языком становится необходимым условием успешной профессиональной деятельности, научной мобильности и конкурентоспособности на мировом рынке труда. Это особенно актуально в контексте интеграции высшего образования в международное образовательное пространство, расширения академических обменов, участия студентов и преподавателей в международных проектах, конференциях и исследовательских программах [1].

Иностранный язык в техническом вузе выходит за рамки традиционного учебного предмета и трансформируется в эффективный инструмент формирования поликультурной компетентности обучающихся. Под поликультурной компетентностью понимается совокупность знаний, умений, ценностных установок и личностных качеств, обеспечивающих способность к продуктивному взаимодействию с представителями различных культур, толерантному восприятию культурного многообразия и осознанному участию в межкультурном диалоге. В условиях многонациональной и многокультурной образовательной среды именно иностранный язык выступает медиатором культур, способствуя развитию межкультурного мышления, коммуникативной гибкости и социальной ответственности будущих инженеров и технических специалистов [2; 3].

Особую значимость проблема формирования поликультурной компетентности приобретает в технических вузах, где традиционно доминируют дисциплины естественно-научного и инженерного цикла, а гуманитарная составляющая зачастую воспринимается как второстепенная. Однако современные требования к выпускникам технических направлений предполагают не только высокий уровень профессиональных знаний и навыков, но и развитые коммуникативные, социокультурные и межкультурные компетенции. В этом контексте иностранный язык становится интегративным ресурсом, объединяющим профессиональную подготовку и гуманитарное развитие личности студента.

Таким образом, актуальность данной статьи обусловлена необходимостью теоретического осмысления иностранного языка как глобального феномена и практического инструмента формирования поликультурной компетентности студентов технического вуза. Анализ данной проблемы позволяет выявить потенциал иноязычного образования в подготовке специалистов нового типа — профессионально мобильных, культурно открытых и готовых к эффективному взаимодействию в условиях глобального научно-технического сообщества [4].

Методы исследования. Понимание того, что иностранный язык представляет собой компонент культуры (напомним, национально-специфический) или является средством овладения мировым культурным наследием в структуре поликультурного образования является общепризнанным.

Выделение культурологической идеи в качестве ведущей в преподавании иностранного языка или другими словами введения принципа изучения иностранных языков в контексте культуры настоятельно требует не только обновления содержания, но и развития технологии языкового образования.

На нормативно-правовом уровне это отражается в следующих документах, таких как:

- Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации;
- Федеральная целевая программа «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014- 2020 годы)»;
- Концепция развития поликультурного образования и др.

Что касается последнего документа, то в рамках нашего исследования, среди целей и приоритетов необходимо выделить следующие:

- «формирование российской гражданской идентичности в сложных условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России;
- развитие образовательного и профессионального потенциала России, воспитание молодежи, подготовленной к ответственной и продуктивной интеллектуальной, организаторской, производственной деятельности в открытом

поликультурном и полилингвальном мире» [5].

Исследуя такие понятия, как «глобализация», «глобальное образование», «глобальная компетенция», И. Синагатуллин выделяет значимые для нашего исследования положения, это:

- во-первых, представление о глобальном образовании как о неотъемлемой части общего образования (глобальное образование играет важную роль во всех образовательных заведениях, от детского сада и заканчивая учреждениями высшего профессионального образования и обучающими программами для взрослого населения);
- во-вторых, включение в глобальное образование важной идеи, призывающей к непредвзятому мировидению;
- в-третьих, понимание глобального образования как реформирующего движения, появившегося из недр современной глобализирующейся эпохи;
- в-четвертых, определение глобального образования как новой фазы гуманизации, гуманитаризации и демократизации образовательного процесса. [9]

Существуют различные характеристики, которые позволяют классифицировать явление как глобальное. Так, В. Толстых считает, что к глобальным относят «явления, факторы, тенденции и процессы, которые стали, общечеловеческими для мирового сообщества в целом, затрагивают интересы и выражают потребности всех народов и граждан, стран и культур и так ими воспринимаются и оцениваются». [13] Среди признаков, которые указывают на то, что английский язык становится глобальным феноменом, И. Синагатуллин выделяет следующие:

- распространенность в мире;
- мотивационная устремленность всевозрастающего количества студенческой молодежи к его овладению;
- увеличение доли в письменной и электронной коммуникации;
- проникновение в активный словарь многих народов. [10]

На наш взгляд, необходимо выделить еще одну значимую характеристику, которая позволяет классифицировать явление как глобальное, а именно: «если оно инициировано, проведено в жизнь или стало результатом действия института, который изначально имеет мировой транслокальный статус. [6]

По мнению О. Леоновой, основной чертой глобального процесса в области образования является его транснациональность. Однако, как указывает исследователь, «универсальная и унифицированная система образования лишена всего того, чем обладают национальные модели образования разных стран: исторической памятью, традициями, символами, ценностью и идентичностью». [7; 225]

В отличие от О. Леоновой, Ю. Зиятдинова считает, что именно глобализация и интеграция

выступают движущими силами модернизации национальных систем образования, тенденции развития которых проявляются в следующих позициях:

- во-первых, это стремительное развитие и интернационализация мирового рынка образовательных услуг за счет академической мобильности субъектов образовательного процесса;
- во-вторых, формирование инновационных кластеров, концентрирующихся вокруг вузов исследовательского и предпринимательского типа, в которых большую долю составляют программы инженерного образования;
- в-третьих, оптимизация направлений основной вузовской подготовки и системы повышения квалификации и переподготовки кадров для промышленных предприятий;
- в-четвертых, появление новых, гибридных форм обучения, сочетающих в себе традиционные и виртуальные дистанционные формы обучения;

– в-пятых, обеспечение совместимости национальных систем образования разных стран. [2]

Следует отметить, что проблемам интеграции культуры в процесс обучения иностранному языку посвящены исследования И. Л. Бим, Е. И. Пассова, В.В. Сафоновой, Н.Н. Солововой, И. И. Халеевой, В.П. Фурмановой, С. Г. Тер-Минасовой и др.

В диссертационных исследованиях проблематика поликультурного образования и воспитания личности в процессе преподавания иностранным языкам представлена работами Ю.В. Агранат, Н.В. Боговик, И.В. Васютенковой, Т.Ю. Гурьяновой, Л.Ю. Даниловой, И.С. Лунюшкиной, Т.А. Максимовой, И.В. Хариной, Е.М. Щегловой, О.В. Яковлевой и др.

Языковое образование (формирование поликультурной личности средствами изучаемого иностранного языка) представляет собой часть поликультурного образования и, как указывает А. Дунаева, «через изучение не только языка, но что самое важное и ценное, – изучение культуры страны – происходит приобщение к мировой культуре, ее понимание, воспитание ценностного к ней отношения, что в конечном итоге будет способствовать продуктивному общению с представителями иных культур». [1]

Целью обучения иностранным языкам в технических вузах выделяется как «достижение уровня, достаточного для практического использования иностранного языка в будущей профессиональной деятельности» [8], так и организация преподавания на основе компетентного подхода с помощью непосредственного общения учителя и учащегося, являющегося как средством, так и целью обучения. [14]

Особое внимание в преподавании иностранного языка, по мнению О. Колоницкой, необходимо уделять изучению национально- культурных особенностей в силу того, что «знания только иностранного языка недостаточно для эффективного общения с представителями других культур: каждое слово на иностранном языке отражает другой мир и другую культуру». [4]

Что касается преподавания иностранного языка в техническом вузе, то исследователи указывают, что «большинство выпускников не владеют достаточным уровнем иностранного языка необходимым для профессионального письменного и устного общения» [12], а сам процесс обучения протекает сложнее.

Проблемы, возникающие при обучении иностранным языкам, возможно, представить следующим образом:

- «свойственное студентам технических специальностей неумение точно и последовательно формулировать мысли, низкая культура речи, слабо развитая способность к самокритике, потребность в самообразовании и самовоспитании». [15]
- проблемы преемственности «образовательное учреждение – вуз»;
- «различный уровень владения иностранным языком у студентов первого года обучения;
- отсутствие мотивации и отсутствие навыков самостоятельной работы со специализированной литературой и Интернет-ресурсами;
- недостаточное техническое оснащение аудитории иностранного в техническом вузе». [12]

В целом, как указывает Н. Евдоксина, студенты технических вузов «знают и осваивают языки плохо из-за такого психологического момента, как сугубо технический склад ума, и отсутствия языкового чутья, без которого сложно воспринимать чисто языковые реалии. Студенты-гуманитарии имеют лучшее представление об устройстве языковой системы, правилах использования языковых единиц и принципах их сочетания». [3]

Результаты исследования. Практика и, в частности, проведенные нами

наблюдения в многонациональных студенческих группах технического вуза свидетельствуют о том, что студенты на начальном этапе обучения не подготовлены к взаимодействию в поликультурной среде вуза, в студенческих группах зачастую возникают как психологически напряженные, так и конфликтные ситуации, а также случаи пренебрежительного и неуважительного отношения к ценностным ориентациям представителями других культур.

Проведенное нами исследование показывает, что педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык» в поликультурном образовании студентов технических вузов несомненно развивается и суть его заключается в следующем:

– во-первых, в сущности самого термина «язык». В понимании этого культурного феномена, посредством которого реализуется как процесс передачи социального опыта, так и культурных моральных и нравственных норм и традиций. Понятие языка является одним из первоначальных явлений, при изучении которого начинается процесс формирования представлений об иной культуре и ее носителе;

– во-вторых, в содержании самой дисциплины. Содержание курса «Иностранный язык» направлено на знакомство студентов с историей и культурой народов страны изучаемого языка, на формирование представлений о наличии диалога культур. Диалог культур предстает как сознательно избираемая гуманистическая позиция. Фактически это позиция гуманистического отношения к другим культурам, т. е. готовность к ее изучению, коммуникативный этикет и др.;

– в-третьих, педагогический потенциал дисциплины «Иностранный язык», который заключается в возможности использования различных методов (метод дискуссий, "мозговой штурм", проектная методика или технология (групповые проекты), ролевые игры, обучающая методика подкаста (podcast) и др.), а также форм работы (в парах, в группах), которые позволяют активно взаимодействовать студентам друг с другом. На занятиях имеется возможность построить оптимальные условия для общения студентов друг с другом в поликультурной среде (приобретение опыта позитивного взаимодействия, принятия групповых решений, урегулирования конфликтов и др.).

При этом, на наш взгляд, необходимо учитывать ряд важнейших условий, разработанных П. Сыроевым (концепция языкового поликультурного образования):

– обучение иностранному языку не может считаться поликультурным, если студенты знакомятся лишь с культурой страны изучаемого языка (необходимо предоставлять возможности сравнения, сопоставления, нахождения различия и сходства одинаковых явлений в различных культурах и культуры своей страны (именно в силу этого, при описании целей и задач языкового поликультурного образования используется понятие «соизучение»);

– простое дополнение информации о традиционно не представленных культурах или группах также не гарантирует статус поликультурности (необходимо указание места данной культурной группы в общей системе культур страны изучаемого языка, а также и ее системообразующих элементов в формировании единой системы ценностей, культурного и исторического наследия страны);

– обучающий процесс, во время которого может сформироваться отрицательное отношение к какой-то культурной группе (стране родного или иностранного языка), не имеет отношение к поликультурному образованию, в силу того, что оценочные суждения о «другой» культуре с позиции «собственной» могут поставить культуры не в параллельный, а иерархический ряд. По мнению исследователя, представляют большую опасность сформированные негативные суждения о культуре, которые при определенных условиях могут вызвать культурную агрессию, дискриминацию и вандализм;

– языковое поликультурное образование не содержится в конкретном учебном пособии или УМК, в силу того, что линейный текст сам по себе не гарантирует достижения целей такого вида образования. Такой подход объясняется П. Сыроевым фактом того, что феномен языкового поликультурного образования представляет собой некий общий подход как к разработке учебных материалов, так и организации обучения языкам и культурам в целом. [11]

На наш взгляд, тщательная подготовка методической разработки дает возможность формирования поликультурной компетентности студентов, особенно в условиях многоуровневых университетских комплексов.

Заключение. Подводя итоги проведённого анализа, следует отметить, что иностранный язык в современных условиях выступает не только как средство межличностного и профессионального общения, но и как значимый глобальный феномен, отражающий процессы культурной, научной и технологической интеграции в мировом сообществе. В системе высшего технического образования он приобретает особую роль, поскольку способствует формированию у будущих инженеров и технических специалистов способности эффективно функционировать в многоязычной и поликультурной среде.

В ходе исследования было установлено, что изучение иностранного языка обладает высоким потенциалом в формировании поликультурной компетентности студентов технического вуза. Через освоение языковых норм, культурных кодов, ценностей и моделей поведения других народов у обучающихся развиваются толерантность, межкультурная чувствительность, коммуникативная гибкость и готовность к диалогу культур. Эти качества становятся неотъемлемой частью профессиональной компетентности современного специалиста, ориентированного на международное сотрудничество и непрерывное профессиональное развитие.

Особое значение имеет интеграция иноязычной подготовки с профессионально ориентированным содержанием обучения. Использование аутентичных материалов, междисциплинарных заданий, проектной и коммуникативной деятельности позволяет рассматривать иностранный язык как средство осмысления профессионального опыта в поликультурном контексте, а не как изолированную учебную дисциплину. Такой подход способствует повышению мотивации студентов и формированию целостной картины их будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, иностранный язык в техническом вузе следует рассматривать как эффективный инструмент формирования поликультурной компетентности, обеспечивающий гармоничное сочетание профессиональной, коммуникативной и социокультурной подготовки. Результаты исследования подтверждают целесообразность усиления культурологического и межкультурного компонента в системе иноязычного образования, что в перспективе будет способствовать подготовке конкурентоспособных специалистов, способных к успешной профессиональной самореализации в условиях глобализованного мира.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дунаева А.С. Культурологическая идея концепции языкового поликультурного образования // Ученые записки. – 2015. – №1. (33). С. 170-177. [Электронный ресурс]. URL: <http://docplayer.ru/58071654-Kulturologicheskaya-ideya-konceptcii-yazykovogo-polikulturnogo-obrazovaniya-a-s-dunaeva.html> (дата обращения: 20.12.2017).
2. Зиятдинова Ю.Н. Концептуальная модель интернационализации инженерного образования: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Казань: Казанский

(Приволжский) федеральный ун-т, 2016. – С. 46.

3. Евдоксина Н.В. Психологические особенности изучения иностранного языка студентами технических вузов // Вестник АГТУ. – 2007. – № 2 (37). – С. 273-279.

4. Колоницкая О.Л. Реализация концепции поликультурного образования и ее влияние на профессиональное становление личности обучаемого в техническом вузе // Эйдос. – 2010. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.eidos.ru/journal/2010/1210-01.htm> (дата обращения: 14.04.2017).

5. Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <http://mon.gov.ru> (дата обращения: 14.09.2017).

6. Кирьянова Л.Г. Общество в контексте глобально-локальных отношений. – Томск: Дельтаплан, 2007 – 136 с. [Электронный ресурс]. URL: <https://docviewer.yandex.ru> (дата обращения: 15.04.2017).

7. Леонова О.Г. Национальная модель образования как цивилизационный ресурс в условиях глобализации // Ломоносовские чтения 2008: Российская государственность в XXI веке и глобальные проблемы мирового развития: сборник докладов / под общей редакцией проф. Л.И. Панковой. – М.: ТИИС, 2009. – 745 с.

8. Мурзатаева А.Т. Проблемы преподавания в неязыковом вузе. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rusnauka.com/>(дата обращения: 14.12.2017).

9. Синагатуллин И.М. Глобальное образование как новая парадигма XXI века // Педагогические науки Башкортостана. – 2008. – №2(15). – С. 8-18.

10. Синагатуллин. И. М. Английский язык как глобальный феномен и его влияние на вопросы образования // Педагогика. – 2013 – №7. – С. 90-97.

11. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование в XXI веке // Язык и культура. – 2009. – № 2. – С. 96-110.

12. Табуева И.Н. Специфика преподавания иностранного языка в техническом вузе // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2012. – С. 947-950. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 18.11.2017).

13. Толстых В.И. Феномен глобализации // Глобалистика / ред.-сост. Мазур М. М., Чумаков А. Н. – М.: Радуга, 2003 – С. 186.

14. Фирсова С.П. Формирование поликультурной среды вуза в контексте гуманитаризации высшего технического образования. (Электронный ресурс). URL: <http://www.nor-diro.ru> (дата обращения: 14.04.2017).

15. Фролова В.П., Мирошниченко Е.Н. Обучение иностранному языку студентов технического вуза в контексте поликультурного образования // Trends in the development of modern linguistics in the age of globalization: materials of the international scientific conference on October 17-18, 2015. – Prague: Vedecko vydavatel'ske centrum "Sociosfera-CZ", 2015. – 81 p. – P. 48 / <http://sociosfera.com/files/conference/2015/k-10> (дата обращения: 19.04.2017).

16. Касимахунова А.М., Атажонова С.Б., Модернизация обучения в технических вузах, перспективы и результаты в цифрах// NTJ engineering problems and Innovations (EPAI) Tom 1 № 1 (2023) стр.10-19 DOI 10.5281/zenodo.7566047

17. Атажонова С.Б., Зухриллаев А.А., Обучение с использованием инновационных технологий в технических вузах Узбекистана//НТЖ НамИТИ, Спец.выпуск от 25.12. 2020 г., стр. 432-438