



IJTIMOIIY-GUMANITAR SOHADA ILMIY-INNOVATSION TADQIQOTLAR

ILMIY METODIK JURNALI

ISSN 3060-5059



VOL.3 № 5

2026

FILOLOGIYA YO‘NALISHI TALABALARINING RUS NUTQI MADANIYATINI O‘QITISHDA RAQAMLI RESURSLAR

Lagay Yelena Aleksandrovna

O‘zbekiston davlat jahon tillari universiteti, kafedra mudiri (DSc)

Annotatsiya

Maqolada filologiya yo‘nalishi talabalari nutq madaniyatini o‘qitishda onlayn platformalar va mobil ilovalarni metodik jihatdan asoslangan tarzda integratsiya qilish muammosi ko‘rib chiqiladi. Funktsional mezon asosida raqamli resurslarning to‘rt komponentli tasnifi taklif etilgan: me‘yoriy-ma‘lumotnoma resurslari, trening resurslari, kommunikativ resurslar va analitik resurslar. Raqamli resurslardan foydalanishning asosiy xavflari aniqlangan.

Kalit so‘zlar: nutq madaniyati; filologiya talabalari; onlayn platformalar; raqamli ta‘lim resurslari; lingvodidaktika..

ЦИФРОВЫЕ РЕСУРСЫ В ОБУЧЕНИИ КУЛЬТУРЕ РУССКОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ- ФИЛОЛОГОВ

Лагай Елена Александровна

Узбекский государственный университет мировых языков, заведующая кафедрой (DSc)

Аннотация

В статье рассматривается проблема методически обоснованной интеграции онлайн-платформ и мобильных приложений в обучение культуре речи студентов-филологов. Предложена четырёхкомпонентная классификация цифровых ресурсов по функциональному критерию: нормативно-справочные, тренинговые, коммуникативные и аналитические. Выявлены основные риски применения цифровых ресурсов.

Ключевые слова: культура речи; студенты-филологи; онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, лингводидактика.

DIGITAL RESOURCES IN TEACHING RUSSIAN LANGUAGE AND CULTURE TO PHILOLOGY STUDENTS

Lagay Yelena Aleksandrovna

Uzbekistan State World Languages University, Head of Department (DSc)

Abstract

The article examines the problem of methodologically grounded integration of online platforms and mobile applications into the teaching of speech culture to philology students. A four-component classification of digital resources based on the functional criterion is proposed: reference and normative resources, training resources, communicative resources, and analytical resources. The main risks associated with the use of digital resources are identified.

Keywords: speech culture; philology students; online platforms; digital educational resources; linguodidactics.

Стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) кардинально изменило образовательную среду высшей школы: традиционные модели передачи знаний уступают место гибридным и цифровым форматам, в которых онлайн-платформы и мобильные приложения занимают всё более значимое место. Данная тенденция в полной мере затрагивает подготовку студентов-филологов, для которых культура речи является не периферийной дисциплиной, а ядром профессиональной идентичности. Под культурой речи в широком смысле понимается совокупность норм литературного языка, коммуникативных качеств речи и этических речевых норм, освоение которых обеспечивает эффективность устного и письменного общения в профессиональном контексте [4, с. 45]. Интеграция цифровых ресурсов в преподавание данной дисциплины открывает принципиально новые возможности для персонализации обучения, формирования устойчивой речевой рефлексии и развития навыков самостоятельной работы с языковым материалом.

Результаты. Многообразие существующих цифровых ресурсов, применимых в обучении культуре речи, требует системной классификации. По функциональному критерию можно

выделить четыре основные группы.

Нормативно-справочные ресурсы обеспечивают оперативный доступ к кодифицированным языковым нормам. К данной группе относятся электронные орфографические, орфоэпические и толковые словари. Среди нормативно-справочных ресурсов первостепенное значение для студентов-филологов имеет Национальный корпус русского языка (НКРЯ), функционирующий с 2003 года и включающий свыше 1,8 миллиарда словоупотреблений.

Корпус позволяет наглядно демонстрировать динамику нормы: сопоставление частотных характеристик конкурирующих форм, например «кофе» в мужском и среднем роде, наглядно иллюстрирует процесс нормализации и помогает студентам осознать вариативность как имманентное свойство живого литературного языка.

Не менее важны электронные версии авторитетных нормативных словарей: «Русский орфографический словарь» под редакцией В.В. Лопатина, «Словарь ударений русского языка» И.Л. Резниченко, орфоэпический словарь «Русское литературное произношение» и другие. Их постоянное использование в учебном процессе формирует у студентов устойчивую привычку обращения к авторитетному источнику, что является базовым профессиональным навыком филолога.

Тренинговые платформы направлены на отработку конкретных языковых умений. Например, платформа «Грамота.ру», функционирующая в формате образовательного портала, предоставляет разнообразные интерактивные задания по орфографии, пунктуации, орфоэпии и лексической сочетаемости. Принципиально важной чертой подобных ресурсов является немедленная обратная связь: студент получает указание на ошибку непосредственно в момент её совершения.

Международная платформа Duolingo, несмотря на её ориентацию преимущественно на иностранные языки, предлагает модель адаптивного обучения с элементами геймификации, которая всё активнее используется при разработке лингводидактических приложений.

Отдельного рассмотрения заслуживают мобильные приложения, адаптированные для смартфонов и планшетов. Их ключевое дидактическое преимущество — доступность в любое время и в любом месте — превращает повседневную коммуникацию студента в потенциальную учебную ситуацию [3, с. 58].

Достаточно эффективными и удобными в использовании являются платформы LearningApps и Wordwall. Использование интерактивных заданий и тестов позволяет индивидуализировать процесс обучения, учитывая потребности и интересы каждого студента, создать более комфортные условия для обучения, сделать процесс запоминания трудного материала более лёгким и добиться лучших результатов.

Приложения-тренажёры орфоэпических норм, позволяющие прослушивать эталонное произношение слов из профессионального тезауруса филолога, могут использоваться в транспорте, во время прогулки, в паузах между занятиями.

Коммуникативные ресурсы создают условия для аутентичной речевой практики в профессионально релевантных ситуациях общения. К данной группе относятся форумы профессиональных сообществ, платформы для совместного создания текстов, сервисы для проведения дискуссий и защиты работ в видеоформате.

Специфика группы состоит в том, что коммуникативная среда предъявляет к речи студента реальные требования, а не искусственно смоделированные учебные условия, что существенно повышает мотивацию к соблюдению норм.

Аналитические ресурсы обеспечивают автоматическую диагностику письменных текстов и мониторинг динамики речевых ошибок. Педагогическая ценность данной группы двоякая: с одной стороны, автоматический анализ позволяет студенту провести самопроверку текста до его представления преподавателю; с другой — бездумное принятие автоматических рекомендаций становится предметом методического обсуждения, поскольку системы машинной обработки языка не свободны от ошибок, особенно в области стилистики и пунктуации.

Это служит ценным учебным материалом для обсуждения границ применимости технологии.

Продуктивной организационной формой, позволяющей органично интегрировать цифровые ресурсы в традиционный учебный процесс, является смешанное обучение (blended learning). В рамках данной модели аудиторная работа сосредоточена на обсуждении сложных

нормативных случаев, анализе текстов и развитии устной речи, тогда как отработка базовых навыков осуществляется в дистанционном режиме посредством онлайн-платформ [2, с. 87].

Модель «перевернутого класса» (flipped classroom) предполагает, что студент знакомится с теоретическим материалом самостоятельно через видеолекции или интерактивные модули, а аудиторное время полностью посвящается практике и рефлексии.

Методическая компетентность преподавателя предполагает не только умение использовать предлагаемые ресурсы, но и понимание их ограничений, умение корректировать автоматические рекомендации и встраивать результаты работы студентов с платформами в систему оценивания. Интеграция онлайн-платформ создаёт качественно новые возможности для диагностики речевых умений. Большинство современных образовательных платформ обеспечивают автоматический сбор данных об успешности выполнения заданий, типичных ошибках и темпе работы. Анализ этих данных позволяет преподавателю составить детализированную картину затруднений каждого студента и скорректировать индивидуальную образовательную траекторию.

Так, систематические ошибки в постановке ударения в словах определённой морфологической структуры могут свидетельствовать о лакунах в знании акцентологических парадигм, устраняемых через целенаправленные упражнения. Аналитические инструменты платформ также способствуют большей прозрачности оценивания: студент видит объективные данные о своей успешности, что снижает субъективный фактор в восприятии оценки и повышает мотивацию к работе над ошибками [5, с. 67]. Наряду с очевидными достоинствами цифровые ресурсы несут в себе и определённые риски, игнорирование которых способно свести дидактический эффект к минимуму. Главный риск — редукция культуры речи до набора алгоритмически проверяемых навыков: платформы превосходно справляются с орфографией и стандартными пунктуационными правилами, однако практически беспомощны перед сложными вопросами стилистики, уместности и коммуникативной эффективности текста. Риск «геймификационной ловушки» состоит в том, что студент, увлечённый набором баллов и достижений, перестаёт воспринимать задания как подлинную языковую практику и переходит в режим механического кликания [6, с. 34]. Наконец, некритическое доверие к автоматическим исправлениям текстового редактора или приложения формирует речевую пассивность, тогда как профессиональная деятельность филолога требует активного и осознанного владения нормой. Осознание данных рисков преподавателем является необходимой предпосылкой методически грамотного использования цифровых ресурсов.

Заключение. Таким образом, использование онлайн-платформ и мобильных приложений в обучении культуре речи студентов-филологов представляет собой не техническое нововведение, а качественно иной методологический подход к организации речевого образования. Дидактический потенциал цифровых ресурсов реализуется в полной мере при соблюдении принципов педагогической целесообразности, системности и рефлексивности, а также при наличии достаточной методической компетентности преподавателя. Интеграция нормативно-справочных, тренинговых, коммуникативных и аналитических ресурсов в единую систему смешанного обучения создаёт условия для формирования устойчивой речевой рефлексии — центрального компонента профессиональной речевой компетентности филолога. Перспективы дальнейшего развития данного направления связаны с разработкой специализированных адаптивных платформ, ориентированных на потребности профессиональной подготовки филологов, а также с созданием методик оценивания речевых компетенций, органично совмещающих возможности автоматической диагностики и экспертной оценки преподавателя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Современный словарь методических терминов и понятий. — М.: Русский язык. Курсы, 2018. — 496 с.
2. Андреева С.В., Петрова О.А. Смешанное обучение в преподавании лингвистических дисциплин: результаты педагогического эксперимента // Высшее образование в России. — 2022. — № 4. — С. 87–96.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. — М.: Лабиринт, 2011. — 352 с.
4. Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи. — М.: Норма, 2019. — 560 с.
5. Зимняя И.А. Педагогическая психология. — М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2013. — 448 с.
6. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. — СПб.: МиМ, 2018. — 186 с.