

e-ISSN 3060-5059

DOI: 10.67227



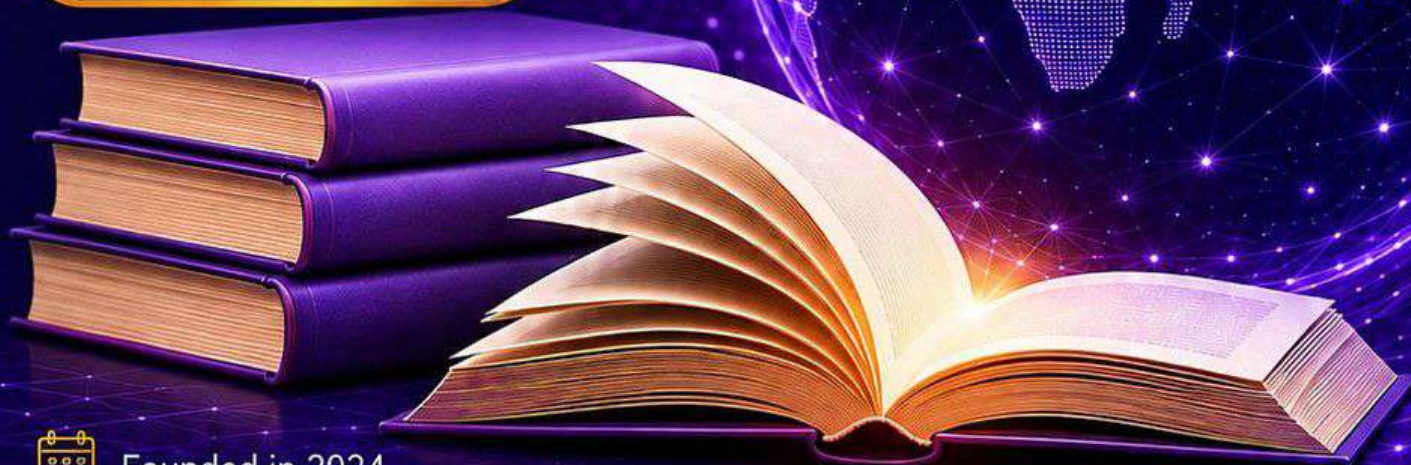
IJTIMOYIY-GUMANITAR SOHADA ILMIY-INNOVATSION TADQIQOTLAR

ILMIY METODIK JURNAL

Scientific and Innovative Research in
Social and Humanitarian Studies

Vol. 3 • Issue 8

2026



Founded in 2024



publishscience.uz



publish_science_journal@mail.ru



PEER REVIEWED • OPEN ACCESS

FILOLOGIYA OLIY TA'LIM MUASSASALARINING MILLIY GURUHLARIDA RUS TILINI O'QITISHDA LINGVOMADANIY KOMPETENSIYANI SHAKLLANTIRISH

Rustamova Feruzaxon Mahmudjanovna

Andijon davlat chet tillari instituti, dotsent (PhD).

e-mail: feruzarustamova075@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-2261-754X>

Annotatsiya.

Maqolada rus tilini xorijiy til sifatida o'rganayotgan milliy guruh talabalarining lingvomadaniy kompetensiyasini shakllantirishning innovatsion metodik asosi sifatida kontekstual-muhit yondashuvi ko'rib chiqiladi. Tadqiqotning dolzarbligi madaniyatlararo kommunikatsiya rolining kuchayishi, globallashuv jarayonlari hamda zamonaviy til ta'limida lingvistik va madaniyatshunoslik komponentlarini integratsiyalash zarurati bilan belgilanadi. Til va madaniyatning o'zaro bog'liqligiga, shuningdek, milliy-madaniy realiyalar, muqobilsiz leksika, frazeologizmlar, ramziy obrazlar, etnomadaniy konseptlar va an'anaviy rus madaniyati elementlarini o'z ichiga olgan madaniy jihatdan belgilangan til birliklarini o'zlashtirish bilan bog'liq metodik qiyinchiliklarga alohida e'tibor qaratiladi. Maqolada kontekstual-muhit ta'limi konsepsiyasi asoslanib, unda ta'lim muhiti nafaqat o'quv jarayonini tashkil etish sharti, balki uning faol pedagogik komponenti sifatida ham qaraladi. Mazkur yondashuvning asosiy tamoyillari sifatida madaniy integratsiya, madaniy konseptlarni vizuallashtirish, assotsiativ idrok etish, kommunikativ yo'naltirilganlik, emotsional-qadriyatli o'zaro ta'sir va tabiiy madaniy muhitni modellashtirish belgilangan. Kontekstual-muhit yondashuvidan foydalanish talabalarda til birliklarining madaniy ma'nolarini talqin qilish, til va madaniyat o'rtasida barqaror aloqalarni o'rnatish hamda madaniyatlararo kommunikatsiyada samarali ishtirok etish qobiliyatini shakllantirishga xizmat qilishi asoslangan. Kontekstual-muhit yondashuvi filologik yo'nalishlardagi milliy guruh talabalariga rus tilini o'qitishning istiqbolli metodik asosi sifatida baholanadi.

Kalit so'zlar: rus tili xorijiy til sifatida, milliy guruhlar, lingvomadaniy kompetensiya, madaniyatlararo kommunikatsiya, kontekstual-muhit yondashuvi, kontekstli ta'lim, ta'lim muhiti, madaniy realiyalar, madaniy jihatdan belgilangan leksika, rus madaniyati, til va madaniyat, lisoniy shaxs.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЦИОНАЛЬНЫХ ГРУППАХ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Рустамова Ферузахон Махмуджановна

Андижанский государственный институт иностранных языков, доцент (PhD).

Аннотация.

В статье рассматривается контекстуально-средовой подход как инновационная методическая основа формирования лингвокультурной компетенции студентов национальных групп, изучающих русский язык как иностранный. Актуальность исследования обусловлена усилением роли межкультурной коммуникации, процессами глобализации и необходимостью интеграции языкового и культурологического компонентов в современное языковое образование. Особое внимание уделяется взаимосвязи языка и культуры, а также методическим трудностям, связанным с усвоением культурно маркированных языковых единиц, включая национально-культурные реалии, безэквивалентную лексику, фразеологизмы, символические образы, этнокультурные концепты и элементы традиционной русской культуры. В статье обосновывается концепция контекстуально-средового обучения, в рамках которой образовательная среда рассматривается не только как условие организации учебного процесса, но и как его активный педагогический компонент. Определяются основные принципы данного подхода: культурная интеграция, визуализация культурных концептов, ассоциативное восприятие, коммуникативная направленность, эмоционально-ценностное взаимодействие и моделирование естественной культурной среды. Обосновывается, что использование контекстуально-средового подхода способствует формированию у обучающихся способности интерпретировать культурные смыслы языковых единиц, устанавливать устойчивые связи между языком и культурой и эффективно участвовать в межкультурной коммуникации. Контекстуально-средовой подход рассматривается как перспективная методическая основа обучения русскому

языку студентов национальных групп филологических направлений.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, национальные группы, лингвокультурная компетенция, межкультурная коммуникация, контекстуально-средовой подход, контекстное обучение, образовательная среда, культурные реалии, культурно маркированная лексика, русская культура, язык и культура, языковая личность.

DEVELOPING LINGUOCULTURAL COMPETENCE IN TEACHING RUSSIAN TO NATIONAL GROUPS AT PHILOLOGICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Rustamova Feruzaxon Mahmudjanovna

Andijan State Institute of Foreign Languages, Associate Professor (PhD).

Abstract.

The article examines the contextual-environmental approach as an innovative methodological framework for developing the linguocultural competence of students in national groups studying Russian as a foreign language. The relevance of the study is determined by the growing importance of intercultural communication, globalization processes, and the need to integrate linguistic and cultural components into contemporary language education. Particular attention is paid to the relationship between language and culture, as well as to methodological difficulties associated with acquiring culturally marked linguistic units, including national and cultural realia, non-equivalent vocabulary, phraseological units, symbolic images, ethnocultural concepts, and elements of traditional Russian culture. The article substantiates the concept of contextual-environmental learning, in which the educational environment is regarded not only as a condition for organizing the learning process but also as its active pedagogical component. The main principles of this approach are identified as cultural integration, visualization of cultural concepts, associative perception, communicative orientation, emotional and value-based interaction, and modeling of a natural cultural environment. It is argued that the contextual-environmental approach contributes to students' ability to interpret the cultural meanings of linguistic units, establish stable connections between language and culture, and participate effectively in intercultural communication. The contextual-environmental approach is considered a promising methodological framework for teaching Russian to students of national groups in philological programs.

Keywords: Russian as a foreign language, national groups, linguocultural competence, intercultural communication, contextual-environmental approach, contextual learning, educational environment, cultural realia, culturally marked vocabulary, Russian culture, language and culture, linguistic personality.

Введение. Современный этап развития методики преподавания русского языка в национальных группах характеризуется активным поиском инновационных образовательных технологий, обеспечивающих не только формирование языковой компетенции обучающихся, но и развитие их способности к межкультурной коммуникации. В условиях глобализации, расширения межкультурных контактов и усиления интеграционных процессов язык всё более рассматривается как важнейший носитель национальной культуры, отражающий систему ценностей, исторический опыт и мировоззрение народа. В связи с этим особую актуальность приобретает проблема формирования лингвокультурной компетенции студентов в процессе преподавания русского языка.

Анализ научной литературы: Ю. Н. Караулов утверждал, что «одной из важнейших задач преподавания русского языка в национальных группах становится формирование вторичной языковой личности, способной воспринимать и интерпретировать культурные смыслы, заключённые в языковых единицах, реалиях и концептах русской языковой картины мира».[1] Особую сложность в процессе обучения представляют культурно маркированные единицы языка, национально-специфическая лексика, фразеологизмы, символические образы и реалии, понимание которых невозможно вне культурного контекста.

В рамках преподавания русского языка это предполагает создание особой образовательной среды, обеспечивающей погружение обучающихся в пространство русской культуры и языка.

Контекстуальное обучение позволяет рассматривать образовательную среду как важнейший компонент формирования лингвокультурной компетенции. При этом особое значение приобретают визуальные, предметные и ассоциативные формы репрезентации культуры, способствующие более глубокому усвоению языкового материала и развитию межкультурного восприятия. В условиях обучения русскому языку в национальных группах использование контекстуально-средового подхода приобретает особую актуальность, поскольку позволяет преодолевать трудности восприятия культурно маркированных единиц языка и формировать устойчивые ассоциативные связи между языком и культурой.

Методология: В рамках настоящего исследования контекстное обучение реализуется посредством контекстно-средового подхода, предполагающего организацию образовательного пространства как активного компонента обучения.

Контекстуально-средовое обучение основывается на следующих принципах:

- принцип культурной интеграции;
- принцип визуализации культурных концептов;
- принцип ассоциативного восприятия;
- принцип коммуникативной направленности;
- принцип эмоционально-ценностного взаимодействия;
- принцип моделирования естественной культурной среды.

Принцип культурной интеграции предполагает изучение языка в единстве с культурой народа-носителя. В процессе обучения языковые единицы рассматриваются как носители культурной информации.

Принцип визуализации культурных концептов основывается на использовании визуальных и предметных средств репрезентации культуры. Визуальный образ способствует более глубокому пониманию культурного содержания языковой единицы и активизирует процессы ассоциативного мышления.

Принцип ассоциативного восприятия предполагает формирование устойчивых связей между языковым знаком и его культурным содержанием. В результате обучающиеся начинают воспринимать язык как часть целостной культурной системы.

Важнейшим компонентом контекстуально-средового обучения является **образовательная среда**. В современной педагогике образовательная среда рассматривается как совокупность условий, влияющих на развитие личности обучающегося и формирование его ценностных ориентаций.[1] В настоящем исследовании образовательная среда выступает в качестве интерактивного лингвокультурологического пространства, моделирующего фрагмент русской культурной реальности.

Современное языковое образование развивается в условиях активного межкультурного взаимодействия, глобализации и расширения международных образовательных контактов. В связи с этим преподавание русского языка в национальных группах приобретает новое содержание и выходит за рамки традиционного усвоения лексико-грамматической системы языка.

На современном этапе русский язык рассматривается не только как средство общения, но и как важнейший носитель культурной памяти народа, отражающий исторический опыт, систему национальных ценностей, специфику мировосприятия и особенности духовной культуры общества. Особую актуальность данный вопрос приобретает в процессе обучения студентов национальных групп филологических направлений, поскольку именно в такой аудитории взаимодействуют разные языковые картины мира, культурные модели и способы интерпретации действительности.

В образовательном процессе студент сталкивается не только с новым языком, но и с иной системой смыслов, представлений, культурных кодов и национальных образов. В результате формируется пространство диалога культур, в котором обучение русскому языку становится одновременно и процессом языкового, и процессом культурного освоения.

По нашему мнению, эффективное обучение русскому языку в национальных группах должно строиться на принципе единства языка и культуры. Это позволяет формировать у обучающихся способность понимать культурную специфику русского слова и воспринимать язык как часть национальной картины мира.

В современной методике преподавания русского языка всё более значимое место занимает антропоцентрическая образовательная парадигма. В рамках данной парадигмы обучающийся рассматривается как активный субъект обучения, речевого взаимодействия и межкультурной коммуникации.[2]

Результаты: Такой подход предполагает личностную включённость обучающегося в образовательный процесс; активное взаимодействие с языковым материалом; культурную интерпретацию изучаемых единиц; развитие языковой личности; формирование способности к межкультурному диалогу.

Особую роль в данном процессе играет формирование **лингвокультурной компетенции**, которая в современной лингводидактике рассматривается как обязательный результат языкового образования.

Под лингвокультурной компетенцией понимается интегративная способность обучающегося воспринимать, интерпретировать и использовать языковые единицы в их культурной обусловленности, осознавая взаимосвязь языка, культуры, мышления и коммуникативного поведения.

Лингвокультурная компетенция включает знания о культуре страны изучаемого языка, владение культурно маркированной лексикой, понимание национальных концептов, способность интерпретировать культурные смыслы и использовать их в речи.

Особые трудности при обучении русскому языку вызывают **культурно значимые языковые единицы**:

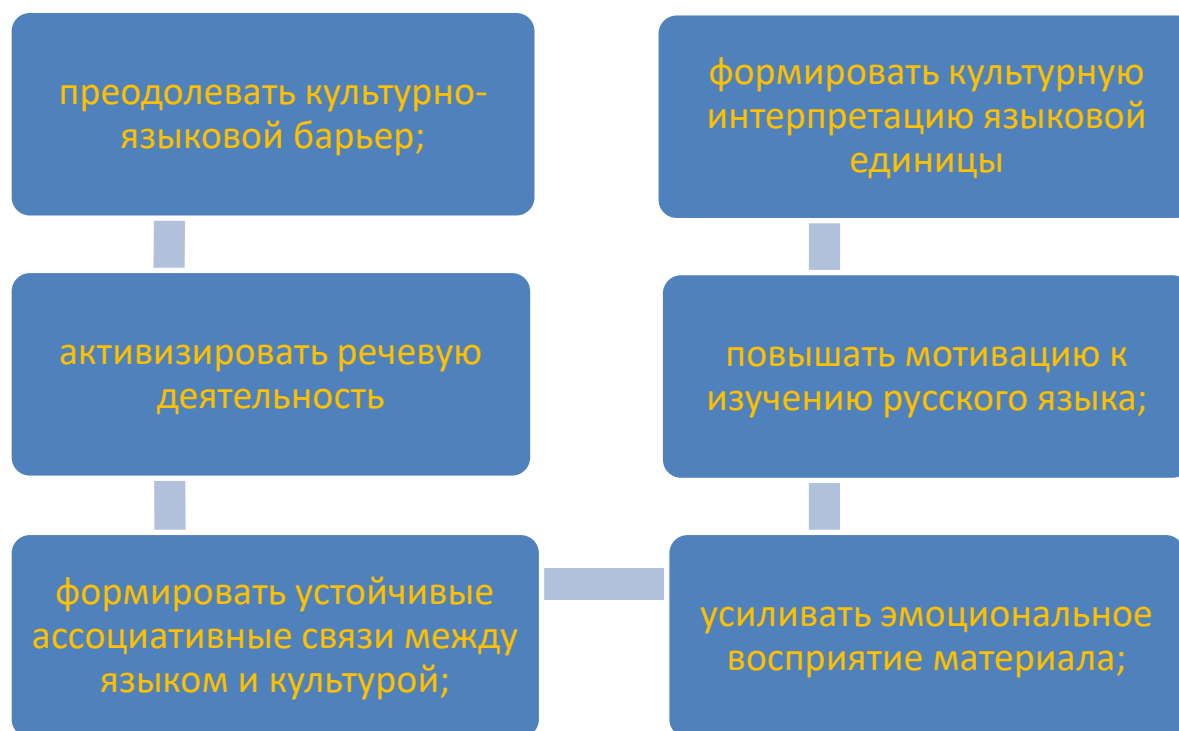
- национально-культурные реалии;
- безэквивалентная лексика;
- символические образы;
- этнокультурные концепты;
- фразеологизмы;
- элементы традиционного быта;
- фольклорная и историко-культурная лексика.

Подобные единицы содержат значительный объём культурной информации и требуют особого методического сопровождения. Например: «Масленица», «берёза», «матрёшка», «самовар», «русская печь», «гусли». Каждая из перечисленных реалий содержит не только предметное значение, но и выраженный

культурный смысл, ассоциативное поле, исторический контекст и символическую нагрузку. Именно поэтому обучение подобной лексике требует создания специальной образовательной среды, в которой слово воспринимается не отдельно, а как часть культуры.

Обсуждение: Теоретической базой настоящего исследования выступает концепция контекстуального обучения. Контекстуальное обучение рассматривается как педагогическая технология, ориентированная на организацию образовательного процесса через моделирование предметного и социального содержания будущей деятельности обучающихся.[3] Применительно к преподаванию русского языка данный подход позволяет перенести усвоение языкового материала из искусственного пространства учебника в пространство живой речевой и культурной коммуникации.

Это особенно важно при работе со студентами национальных групп, поскольку позволяет:



Контекстуальное обучение позволяет рассматривать слово не как отдельную лексическую единицу, а как элемент определённой коммуникативной ситуации, исторического времени, культурного пространства и национального сознания. С педагогической точки зрения это создаёт условия для более глубокого и прочного усвоения материала.

Выводы: Развивая положения контекстного обучения, в рамках настоящего исследования нами предлагается **контекстуально-средовой подход** как методическая основа формирования лингвокультурной компетенции. Под контекстуально-средовым подходом понимается такая организация обучения, при которой специально созданная образовательная среда становится активным компонентом формирования языковых, коммуникативных и культурологических компетенций студентов национальных групп филологических направлений (английский язык и литература). Ключевая идея данной модели заключается в том, что образовательная среда перестаёт быть фоном учебного процесса и приобретает самостоятельную педагогическую функцию. Среда начинает участвовать в обучении наряду с преподавателем, учебным текстом и речевой практикой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – 4-е изд., стер. – Москва: URSS, 2004. – 261, [2] с. – ISBN 5-354-00768-2. – URL: [Российская государственная библиотека](#)
2. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – Москва: Смысл, 2001. – 365 с. – URL: [Педагогическая библиотека](#)
3. Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: методическое пособие. – Москва: Высшая школа, 1991. – 207 с. – ISBN 5-06-002079-7. – URL: [Электронный каталог МГППУ](#)
4. Вербицкий А. А. Теория и технологии контекстного образования: учебное пособие. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. – 268 с. – ISBN 978-5-4263-0384-3. – URL: [Электронный каталог МГППУ](#)
5. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного: методическое руководство. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Русский

- язык, 1990. – 246, [1] с. – ISBN 5-200-01076-4. – URL: [Российская государственная библиотека](#)
6. Воробьев В. В. Лингвокультурология: теория и методы. – Москва: Изд-во Российского университета дружбы народов, 1997. – 331 с. – ISBN 5-209-00895-9. – URL: [Репозиторий РУДН](#)
7. Маслова В. А. Лингвокультурология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – Москва: Academia, 2001. – 202, [2] с. – ISBN 5-7695-0745-4. – URL: [Российская государственная библиотека](#)
8. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. – Москва: Просвещение, 1991. – 222, [1] с. – ISBN 5-09-000707-1. – URL: [Российская государственная библиотека](#)
9. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие для студентов, аспирантов и соискателей по специальности «Лингвистика и межкультурная коммуникация». – Москва: Слово/Slovo, 2000. – 261, [1] с. – ISBN 5-85050-240-8. – URL: [Российская государственная библиотека](#)
10. Шукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. – Москва: Филоматис, 2004. – 416 с. – ISBN 5-204-00341-X. – URL: [Электронная версия издания](#)
11. Азимов Э. Г., Шукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – Москва: ИКАР, 2009. – 448 с. – ISBN 978-5-7974-0207-7. – URL: [Грамота.ру — электронная версия словаря](#)
12. Прохоров Ю. Е. Национальные социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев. – Москва: Педагогика-Пресс, 1996. – 224 с. – URL: [Библиографическая запись издания](#)
13. Сафонова В. В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. – Москва: Высшая школа; Амскорт Интернэшнл, 1991. – 305 с. – URL: [Российская национальная библиотека — библиографическая запись](#)